

《岳飛解碼·精忠報國：為岳飛平反》教案

(影片闖關+創作奏摺)

一、課程理念

透過「四站任務+影片解鎖」引導學生探究岳飛生平四階段，

最終以創作形式（奏摺+漫畫）展現理解成果。

學生在任務解題中「蒐集史料」，

最後以「皇帝御前」為情境，向印證公道作陳奏。

二、課程結構總覽

階段	內容	重點
導入	皇帝頒詔·分組任務	激發學習動機
四站任務	各站完成題目 → 解鎖影片	理解故事與精神
總結創作	奏摺+漫畫作品發表	創造與表達
回饋與展覽	皇帝御批、學習反思	價值統整、情意深化

三、學習目標

學生能夠：

- ✓ 說出岳飛四個階段的生平事蹟。
- ✓ 透過解題與影片理解「精忠報國」精神。
- ✓ 合作完成一份「替岳飛伸冤」奏摺。
- ✓ 以漫畫形式呈現岳飛的生平與性格特點。
- ✓ 在呈現中展現創意、合作與歷史理解。

四、核心課堂教材與設備

- 四段影片（2~3分鐘）
- 四站任務卡（題目+QR code 連影片）
- 奏摺模板（A4，可畫插圖）
- 白卡紙（每組每位同學一張）
- 彩色筆、鉛筆、膠帶、印章
- 教師講稿簡報+音效素材

五、前置課堂內容（約 30 分鐘）[第一節]

預習及引起動機階段

- 邀請學生分享對岳飛的印象，以作前測瞭解學生對岳飛的認識程度
- 帶領學生閱讀簡單版的岳飛資料（AI 繪本《岳飛的傳奇人生：精忠報國的英雄心》），建立學生對岳飛的基本知識
- 著學生二人小組完成「文字迷宮」導入工作紙，檢視學生於記憶層面的掌握程度
- 播放岳飛所寫的宋詞《滿江紅（寫懷）》(別名) 中樂表演，讓學生代入角色，感受岳飛所想
- 學生分享對岳飛的想法

六、核心課堂教學流程（約 50–60 分鐘）[第二至三節]

階段	活動	時間	教師引導	學生活動	媒材
導入	皇帝詔令 介紹任務	5 min	「今日命汝等查岳飛 忠義之真相！」	分組、領總任務卷	開場簡報、音 效
任務闖關	四站任務 (少年志向、岳 家軍、 忠與冤案、 傳承精神)	約 30 min (每站 7– 8 min)	巡視指導，核對答案 後給影片連結	解題 → 觀看影片 → 寫學習要點	任務卡、 影片 QR 碼
總結創作	《為岳飛申冤 奏 摺》+ 岳飛漫畫 生平卡	20 min	指導如何撰奏摺（理 由+感想+精神）， 展示範例漫畫。	每組完成： 奏摺(第 1 部分)：呈奏 文字 奏摺(第 2 部分)： 每人畫兩張漫畫卡(放 在奏摺內)	奏摺模板、白 卡紙
皇帝御前發 表	小組上奏呈現	5 min	放置入錦盒送往御書 房待皇帝御批：「此 奏摺情真意切，平反 可嘉！」	小組代表上台朗讀、 展示漫畫	奏摺、錦盒
展示與反思	精忠畫廊	延伸	教師引導討論：「岳 飛教會我們什麼？」	張貼漫畫卡形成「精 忠畫廊」	便利貼牆

七、核心課堂任務闖關：

每一站都配置：

1. *任務卡（含題目）*
2. *閱讀資料小短文（約 100~150 字）*
3. *影片 QR Code（作為回饋補充）*

學生先讀 → 根據資料回答問題 → 再看影片驗證理解。

這樣能強化「閱讀理解 + 歷史分析 + 多媒體整合」三種歷程。

八、核心課堂總結活動設計（創作任務）

任務名稱

「御前陳奏——為岳飛申冤」

任務說明

各組根據四站學到的史料，完成：

1. *集體奏摺一份*（書面+文字）
2. *個人漫畫卡一張*（圖像+文字）

A. 奏摺格式建議

欄位	說明
奏摺標題	《為岳飛申冤奏摺》
開端	臣等小史官奉旨查訪岳武穆王岳飛，謹陳如下：
主體	寫三點理由說明岳飛無罪或應受平反。
結尾	呼應「精忠報國」精神，寫勉勵現代人的一句話。
署名	臣○○○跪奏；年級、班級等。

建議加入 2-3 行插圖 或 小邊框（例如岳母刺字、戰旗、風波亭、墨卷）

B. 岳飛生平漫畫卡（每人一張白卡紙）

區域	內容
上半部	畫出岳飛生平其中一幕 （四段之一：少年志向、出征、被冤、精神傳承）
下半部	加註簡短說明：「這段故事讓我看到岳飛的____性格。」
背景可選	雲煙、戰鼓、竹簡、墨跡等裝飾
尺寸建議	半張 A4 白卡紙

完成後，貼在教室公告板成為「精忠畫廊」或「平反殿」。

九、學習評量參考

評量面向	指標	具體行為
知識	能描述岳飛生平四階段及對應精神	完成任務卡、奏摺內容正確
技能	能合作撰寫並清楚表達意見	小組奏摺表現、口語發表
態度	具有正義感並尊重歷史人物	參與過程積極、有責任感
創意表現	能以圖文形式呈現歷史故事	漫畫構圖、有想法與情感

十、核心課堂教師引導語建議

「假如你是皇帝，看到這份奏摺，你會怎麼批？」

「岳飛的故事中，哪一刻最令你敬佩？」

「這幅漫畫裡的岳飛，展現了他什麼樣的性格？」

「今天我們說的『精忠報國』，在生活中可以怎麼實踐？」

十一、核心課堂課後延伸

1. *班級展示*：「精忠畫廊」走廊展示學生漫畫成果(奏摺)。
2. *影片剪輯任務*：把四站影片與學生創作剪成總結影片。
3. *語文整合*：延伸寫作：隨筆《我心中的岳飛》(一事一性格)。

預習材料：

導入繪本-《岳飛的傳奇人生：精忠報國的英雄心》

<https://read.bookcreator.com/HH7QJ8DjCeNQTNme7BgrwXIHHdt2/QfrfHaGhS9mTwAH2wwCTAA>

BOOK CREATOR

導入工作紙-「文字迷宮」



2526_TSS_P4_中_岳飛

胡濶繪老師 及 AI

25-26年度 德信學校
中文科 四年級 岳飛解碼
導入活動工作紙

班別： 名字：() 日期：

各位同學，跟老師讀過有關岳飛的簡單繪本版《岳飛的傳奇人生：精忠報國的英雄心》後，你還記得岳飛人生中的重要時刻嗎？

一、 試連起迷宮中的字句，幫岳飛尋找人生回憶，走出迷宮。

終點

迷宮中的字句包括：立志效力國家、遺臭萬年、還我河山、精忠報國、岳母用針刺背、起點、興建岳王廟、建立岳家軍、臨池學書、受百姓懷念、千夫所指、五令三申、風波亭冤案、軍令如山、不可以欺民、遇上奸臣秦檜、志同道合、搜刮民脂民膏、魚肉百姓。

二、 參考上部份及下題站名的字詞，試為岳飛的人生四格填上關鍵詞。

第一站 少年志向站 **精**

第二站 岳家軍戰場站 **軍**

第三站 忠與冤案站 **忠**

第四站 傳承精神站 **傳**

案



導入評賞-中樂表演《滿江紅（寫懷）》(別名)

https://www.youtube.com/watch?v=Ds_gepLKqbA&list=RDDs_gepLKqbA&start_radio=1

史料視訊內容及小組引導問題：

第一站〈少年志向：背上的四個字〉

南宋年間，中原大地戰火不斷。金兵南侵，百姓流離失所，民不聊生。
在河北湯陰的小村中，住著一戶普通人家。屋子不大，卻每日傳出朗朗讀書聲。
那是年僅十六歲的少年——岳飛。

岳飛自幼天資聰穎，身強體壯。他的父親早逝，母親姚氏勤儉持家，一邊紡線，一邊教導兒子做人道理。

每當村裡有人談起戰亂，岳飛總握緊拳頭，眼裡閃著堅定的光。「若有一日，能為國家出力、讓鄉親平安，該有多好啊。」他常常這麼說。

某天，金兵又從北方壓境，宋廷號召各地募兵。岳飛決定報名從軍。

出發那天，天剛亮，他穿著母親為他補好的衣裳，跪在堂前叩首。

母親沈默許久，取出一根細針與紅線，輕輕地對他說：「飛兒，做人要有骨氣，為人要有良心。若只是逞勇而忘了初心，再強的武藝也沒用。」

她指著他的背，語氣堅決而溫柔：「我要在你背上刺下四個字。這四個字，會伴你一生。」

岳飛一愣，心裡明白母親的用意，便堅毅地咬緊牙關。

紅針蘸墨，隨著母親顫抖的手，緩緩在他背上刺出：「精忠報國」。

一針刺下劇痛如火，但岳飛沒有哀叫，只是緊握拳頭，汗珠沿著額角流下。

母親的眼裡也閃著淚光，她輕聲說：「這四個字，是為了讓你記得——不論你在何處，心要正、志要誠。」

岳飛跪下叩頭：「孩兒謹記——精誠報國，決不辱母命！」

暮色中，少年跨出家門。村民們送他到村口，看見他背上那道新紅的刺字，都肅然起敬。

那一天，少年岳飛踏上了漫長而艱難的報國之路。

他不知道前路有多少風雨，但他知道，背上的四字，會成為他一生的燈塔。

「精忠報國」，從此不僅是母親的期望，更是他的信念與靈魂。

思考題：

岳飛為什麼會在背上被刺字？

那四個字是什麼？意思是什麼？

你覺得岳飛從母親身上學到了什麼精神？

第二站〈岳家軍的紀律：一針一線也不取〉

戰鼓隆隆，黃河兩岸煙塵滾滾。

幾年後，岳飛已成為南宋最英勇的將領之一。

他訓練的岳家軍，聞名天下，不只因為勇猛，更因為嚴明的紀律。

清晨，軍營裡的號角響起，士兵們整齊列隊。

岳飛騎馬巡視，目光如鷹。他嚴聲說：「我等是保家衛國的軍人，不可欺百姓、不可逞私行。軍紀嚴明，百姓才肯信任我們。若有違令者，雖功高亦罰！」

眾將齊聲應道：「遵命！」

這句話，成了岳家軍立身的鐵血信條。

有一天，岳家軍行軍途經一個小村。戰事頻繁，村莊破敗，雞犬驚惶。

一名年輕士兵在取水時不小心驚飛了老奶奶家的母雞。

老奶奶氣憤不已，嚷道：「你們這些當兵的，讓雞飛了，怎麼還我？」

士兵臉紅結舌，立刻回報給副將。副將帶他跪在岳飛帳前請罪。

岳飛沉聲道：「雖非故意，然吾軍之紀，先仁後勇。不得拿百姓一針一線！」

他轉頭命人賠銀，親自向老婦人道歉。

老婦人驚訝得合不攏嘴，她說：「將軍竟為我這老身賠雞錢？！」

岳飛微笑道：「軍隊若失民心，便無報國之日。請母親放心，我岳家軍，不取百姓一粒米。」

消息傳開，百姓感動得流淚，紛紛送來糧草支援。

戰火肆虐的時代，岳家軍成了百姓心中最信任的力量。

行軍夜裡，兵士們紮營唱歌。有人悄悄說：「我們為何能屢戰屢勝？」

另有人答：「因為將軍讓我們記得，戰爭不只是打仗，更是守護。」

那一夜，篝火閃爍，岳飛立於營門之外，望著北方的星空，

心裡默念：「望早日還我河山，讓百姓安居。」

「軍紀」二字，是他對國家、對人民、對良心最莊重的承諾。

思考題：

岳家軍有什麼軍紀？

百姓為什麼愛戴岳家軍？

「紀律」對一個團隊有什麼重要性？

第三站〈忠與冤案：風波亭的審判〉

時光推進。岳飛率兵收復襄陽、鄂州、大勝金兵，天下振奮。

百姓說：「岳飛一出，金人必退！」

可正當勝利在望，朝廷卻傳來一道詭異的聖旨：「岳飛班師回朝。」

岳飛接詔，滿臉疑惑。他明白北伐未竟，為何要撤？

原來，權臣秦檜忌恨他功高震主，暗中在皇帝面前造謠中傷。

秦檜柔聲說：「陛下，岳飛屢戰屢勝固然可喜，但他擅自用兵，不聽號令，恐生異志。」

皇帝聽後猶豫不決，最終在重重壓力下下令召回。

當岳飛踏入臨安城時，並非迎接的鼓樂，而是冰冷的鐵鎖。

秦檜以「莫須有」大罪將他拘禁風波亭。

牢房昏暗，濕氣滲骨。岳飛抬頭望天，透過鐵窗看到一線月光。

他喃喃道：「我一生清白，忠於社稷。為何要遭此冤屈？」

守衛低頭不語，只敢暗暗流淚。

審訊那日，秦檜冷冷道：「岳將軍，你勸陛下再戰，是何用意？」

岳飛沉聲答：「還我河山，讓百姓歸家！」

秦檜怒斥：「大逆不道！你欲以軍事壓朝廷之命？」

岳飛仰天笑道：「天下興亡，匹夫有責！我無私心，何罪之有！」

他的話語迴盪在大殿中，冰冷的鐐銬在手腕上叮噠作響。

幾日後，命令下達——「以叛罪定斬。」

岳飛神色不變，只請求：「能否讓我見母親書一封信？」

信中寫道：「願母大人珍重，兒無愧於心。」

三十九歲的岳飛，在風波亭含冤而逝。

那夜，雷聲震天，臨安百姓都說天地為岳將軍哭。

有士兵在牢門外叩首，泣道：「岳元帥，您走得太冤了！」

岳飛的屍骨被草草掩埋，但他的忠魂，卻早已銘刻人心。

那句「天日昭昭，吾無罪也」成為千古最悲壯的呼喊。

思考題：

誰陷害了岳飛？

岳飛的「罪名」是什麼？

你覺得哪裡不公平？他的反應告訴你什麼？

第四站〈傳承精神：忠魂不滅〉

風波亭的血雨早已成歷史的烙印。
歲月流轉八百年，杭州西湖畔的岳王廟，香煙裊裊。
五湖四海的人前來祭拜，獻上一瓣心香。

晨霧中，一群孩子跟著老師來參觀。
老師指著石碑說：「這四個字『還我河山』，是百姓對岳飛最深的敬意。」
孩子們瞪大眼睛，聽老師講那段忠與冤的故事。

一位學生忍不住問：「老師，岳飛被害那麼委屈，他有沒有後悔？」
老師微微一笑：「他沒有後悔。因為他活的不是為自己，而是為百姓。」

風拂過碑林，彷彿有低語響起。
在孩子們的目光裡，一道淡淡的身影出現——那正是岳飛。
他身穿鎧甲，神情剛毅，眸中閃爍溫光。

岳飛緩緩開口：「孩子們，忠不只是為君王，更是為你心中的正義。
若你們心存誠信，做好該做的事，就是報國。」

孩子們屏氣凝神，有人輕聲問：「那我們現在怎麼報國呢？」
岳飛笑了：「守責任、愛別人、做好學生，就是最真的『精忠報國』。」

話音未落，光影漸淡。
老師感動地說：「他走了，但也沒走，他在我們的心裡。」

夕陽灑在岳王廟的匾額上，金色的光映出那幾個大字：精忠報國。
有個女孩手裡的小旗隨風揚起，上面畫著一位騎馬的將軍。
她小聲地說：「我要像岳飛一樣，勇敢又誠實。」

旁白緩緩收尾：
忠魂不滅，精神長傳。
岳飛的一生，是忠誠的故事，更是一面鏡子。
每一個為理想努力、為別人著想的心，
都是一種不朽的「報國」。

思考題：

岳飛死後，百姓如何紀念他？
「精忠報國」在今天可以怎麼做？
你想學習岳飛的哪一種精神？為什麼？

延伸活動建議：

可把四篇短文印成「史料卷軸」貼在教室四角，學生持任務卡前往尋閱。

每篇加上小插圖或歷史人物頭像，視覺化更吸引孩子。

老師可錄成語音／旁白，製成「史料聆聽版 QR code」。

總結任務：

完成四站後，請小組攜手完成下列成果，呈給皇帝御覽！

一、小組共同作品：《為岳飛申冤奏摺》

臣等小史官奉旨查訪岳武穆王岳飛，謹陳如下——

一、我們認為岳飛無罪的理由：

1 _____

2 _____

3 _____

二、岳飛精神給我們的啟示：

三、結語：

> 敬請 聖上明鑒！

臣 _____ 叩奏

日期：南宋 ____ 年 ____ 月 ____ 日

皇帝御批： 昭雪可嘉 另行覆審 再議

延伸活動 [第四節]：

小練筆活動設計：〈從一件事，看出一個人〉

時間： 約 30~40 分鐘

素材： 岳飛四站故事中的任一事件

教學目標

學生能：

1. 從一個事件中看出人物的性格特點。
2. 用 2-3 段文字，寫出人物的語言、動作或心理。
3. 在結尾反思「我看出的人物性格」或「我從他身上學到什麼」。

教師導入（約 5-10 分鐘）

1. *引導語：*

「今天我們不寫一大篇作文，而是練習一個小技巧——只用一件事，讓讀者看得出這個人是怎樣的人。」

2. *給學生故事摘要*（可只選一站或兩站）：

- 例如：「岳母刺字的故事」或「岳家軍不取百姓一針一線」。

3. *提問：*

- 這件事發生了什麼？
- 岳飛的言行讓你覺得他是怎樣的人？
- 你怎麼看出來的？

寫作任務（約 20 分鐘）

題目建議一：

- > 《背上的四個字》
- > 請寫出岳飛被母親刺字的情景，用你的話描寫他當時的表情、動作或想法，
- > 並在最後寫出你覺得他是個怎樣的人。

題目建議二：

- > 《一針一線的信任》
- > 岳家軍不搶百姓東西，還主動向老奶奶道歉。
- > 請描述這件事的情景，並寫出你從中看到的性格特質。

◆ *寫作結構小提醒板：*

- | 段落 | 可以寫什麼 |
- |-----|-----|
- | 開頭 | 這件事情發生的背景（何時／哪裡／誰） |
- | 中段 | 人物的語言、動作、神情、心理描寫 |
- | 結尾 | 說出「這件事讓我看到他是個怎樣的人」 |

分享與回饋（約 5 - 10 分鐘）

- 選幾位學生朗讀練筆作品。
- 請同學說說：為什麼你覺得這篇能看出人物個性？
- 老師給予口頭鼓勵，例如：
 - 「你寫到他握拳忍痛，這樣的細節就讓‘堅毅’變得看得見！」
 - 「你描寫老奶奶的轉變，也讓我們感受到岳飛的誠實。」

評量與延伸

小練筆評量重點（口頭或書面皆可）：

- | 項目 | 達成指標 |
- | 情節完整 | 能概述事件始末。 |
- | 描寫具體 | 有一兩句細節描寫人物行為或心理。 |
- | 性格明確 | 結尾能點出人物性格或感受。 |

小練筆示範（可作範文）

〈背上的四個字〉

岳飛跪在母親面前，背脊筆直。母親的手在顫抖，針尖一下一下刺進皮膚。岳飛咬著牙，只見汗珠沿著額頭滑下。他沒有哭，也沒有叫，只是輕聲說：「娘，我會記得。」

當母親寫下「精忠報國」四字時，眼裡也含著淚。她知道，那不只是刺在皮膚上，更刻在兒子的心裡。這件事讓我覺得岳飛是個忍耐又有決心的人，即使痛，也不退縮。

優點總結：

- 可彈性運用一節課完成。
- 不需長篇作文，也能訓練「寫出人物性格」的關鍵能力。
- 可作為大單元《人物描寫》的導入或延伸練筆。
- 成品可張貼展示為「人物速寫牆」。